



CONECTAR PARA INOVAR

1- Como faço para me inscrever no programa?

Para a inscrição, todos os interessados deverão preencher a ficha de inscrição no formulário no site www.hipermuseus.com e anexar o termo de compromisso (modelo [aqui](#)); currículo e vídeo de até 5 (cinco) minutos respondendo às perguntas indicadas. Somente aqueles que trabalham como funcionários em museus ou instituições também deverão anexar carta de anuência (modelo [aqui](#)).

2- Onde posso me inscrever no programa?

As inscrições serão feitas no site www.hipermuseus.com até 12 de julho.

3- Há alguma forma de me inscrever no programa por outro meio?

Não. Somente on-line no site www.hipermuseus.com

4- Já fiz a minha inscrição em outro edital do Oi Futuro. Posso aproveitar minha inscrição?

Não. A inscrição para o HiperMuseus é em outra plataforma.

5- Quem pode se candidatar ao edital?

Profissionais pessoas físicas que sejam atuantes nas áreas: Museus e Patrimônio Cultural; Gestão e Produção Cultural; Comunicação e Design; Mídias Digitais; Ciências e Tecnologia; Sustentabilidade econômica; Causas Sociais. Esses profissionais poderão ser autônomos, empreendedores ou funcionários de organizações culturais, sociais, como museus e instituições culturais, sendo estas públicas ou privadas.

6- A ficha de inscrição e os anexos deverão ser enviados pelo site?

Sim. Depois de preenchida corretamente, a ficha de inscrição deverá ser enviada eletronicamente pelo próprio site de inscrição, acompanhada dos anexos solicitados no edital.

7- Como saberei se a inscrição no programa foi feita?

A participação somente será validada quando o participante receber uma mensagem “sua inscrição foi recebida com sucesso”.

8- É preciso pagar para participar do programa?

Não. O HiperMuseus é gratuito!

A inscrição e participação no programa HiperMuseus são totalmente gratuitas.





CONECTAR PARA INOVAR

9- Receberei alguma ajuda de custo para participar das atividades?

Não. Para os participantes selecionados que necessitem vir de outras localidades, os gastos de viagem são todos de sua responsabilidade. Todos os participantes assumem total e exclusiva responsabilidade, direta ou regressivamente, pelos custos de hospedagem, alimentação e transporte aos locais destinados a programação, de acordo com item 4 do edital HiperMuseus.

10- Preciso falar inglês para participar do programa?

Não. As atividades realizadas por profissionais estrangeiros terão tradução simultânea.

11- Posso fazer a mentoria a distância?

Não. Os participantes deverão participar das mentorias presenciais no total de 4 (quatro) encontros mensais de setembro a dezembro de 2019. Sendo que apenas a primeira (pré-lab) que ocorre em 13 de agosto poderá ser por participação online. As demais todas presenciais. Os participantes selecionados deverão estar presentes em todas as atividades centrais do programa descritas na programação com no mínimo 70% de presença na totalidade da programação (Seminário, Laboratório, Mentorias). Será obrigatória sua presença 100% nos três dias de Laboratório de Inovação (21 a 23 de agosto), a fim de garantir a obtenção do certificado final.

12- Até quando as inscrições estarão abertas?

As inscrições estarão abertas das 9h (horário de Brasília) do dia 11 de junho até às 17h do dia 17 de julho de 2019.

13- Quantos participantes serão selecionados?

O Programa HiperMuseus 2019 selecionará 42 (quarenta e dois) profissionais e 10 (dez) suplentes, três inscrições suplentes por cada eixo temático.

14- Quando será divulgado o resultado da seleção?

A lista dos selecionados e suplentes será publicada no site www.hipermuseus.com até o dia 9 de agosto de 2019.

15- Quais serão os critérios para a seleção dos participantes?

A avaliação dos participantes considerará os seguintes critérios gerais: o equilíbrio de interesses nos temas apontados pelo item 4 do edital; e a diversidade profissional, de acordo com o item 5 do mesmo edital. E os seguintes critérios específicos: análise da atuação profissional de acordo com o currículo apresentado; análise das respostas às questões discursivas da Ficha de Inscrição; análise do vídeo de apresentação do candidato.

16- Posso enviar um vídeo com mais de 5 minutos?





CONECTAR PARA INOVAR

Não. Os vídeos que ultrapassarem 5 (cinco) minutos serão desclassificados.

17- Quem fará a seleção dos candidatos?

A seleção dos candidatos será realizada por uma comissão de seleção, composta por representantes da INSPIRAÇÕES ILIMITADAS PROJETOS CULTURAIS, MUSEU VIVO, OI FUTURO, SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO e demais parceiros do programa HiperMuseus.

18- Qual a duração do programa?

O programa de formação será realizado entre agosto e dezembro de 2019.

19- Quais serão os locais de realização do programa?

Seminário Internacional (20 de agosto)

Casa Firjan: Rua Guilhermina Guinle, 211, Botafogo, Rio de Janeiro <https://casafirjan.com.br>

Laboratório de Inovação (21 a 23 agosto)

Casa Firjan: Rua Guilhermina Guinle, 211, Botafogo, Rio de Janeiro <https://casafirjan.com.br>

Mentorias (uma vez por mês Setembro a Dezembro)

Lab Oi Futuro - Oi Futuro: Rua Dois de Dezembro, 107, 5º andar, Flamengo, Rio de Janeiro

<https://oifuturo.org.br>

20- Quais são as datas e os horários das atividades?

- Seminário 20/08: 9h as 18h
- Laboratório:
 - Lab 21/08: 10 as 19h
 - Lab 22/08: 10 as 19h
 - Lab 23/08: 10 as 19h
- Mentorias:
 - Online e presencial:13/08:
 - Presencial: 17/09, 22/10, 26/11, 10//12: 10 às 18h
- Evento encerramento (10/12): horário a ser definido

Observação:

Os horários poderão ser alterados mediante ajustes na programação do HiperMuseus e de cada espaço onde as atividades acontecem. As datas estão confirmadas.



PATROCÍNIO
GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO
Secretaria de Cultura e Economia Criativa

IDEALIZAÇÃO E REALIZAÇÃO
INSPIRAÇÕES
ILIMITADAS





CONECTAR PARA INOVAR

21- Quem precisa anexar Carta de Anuência? Qual a finalidade?

Apenas os candidatos que representem instituições (como funcionários de museus e centros culturais), sobre as quais irão mencionar informações durante sua participação no Programa, ou que precise informar seu diretor, gerente ou coordenador, que estará participando do HiperMuseus e precisará se ausentar durante os horários das atividades para poder participar. Os demais candidatos não precisam anexar a carta de anuência.

22- Onde encontro a Carta de anuência para download?

Faça o download da carta de anuência, [aqui](#).

23- Quem precisa anexar Termo de Compromisso?

Todos os candidatos.

24- Onde encontro o termo de compromisso para download?

Faça o download do termo de compromisso, [aqui](#).

25- Preciso trabalhar em algum museu para fazer parte do HiperMuseus?

Não. O HiperMuseus é destinado a profissionais atuantes nas seguintes áreas: museus e patrimônio cultural / gestão e produção cultural / comunicação e design / mídias digitais / ciências e tecnologia / sustentabilidade econômica / causas sociais. E podem participar profissionais independentes, empreendedores e coletivos, que não precisam ser funcionários de museus.

26- Quem entra para o HiperMuseus, precisa se comprometer com que compromisso de tempo e recursos?

Participar das atividades em 9 datas:

- 5 dias em Agosto:

- 13/08: Encontro pré laboratório (online ou presencial)
- 20/08: Seminário Internacional
- 21 a 23/08: Laboratório de Inovação

- 4 dias de Setembro a Dezembro:

- 7/09, 22/10, 26/11, 10/12: - Mentorias, um encontro mensal presencial (Horário estimado: 9h as 18h)

O participante deverá arcar com seus custos de deslocamento e alimentação para participar do seminário, lab e mentorias.

(Não haverá repasse de recursos por parte do Programa ao participante.)



PATROCÍNIO
GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO
Secretaria de Cultura e Economia Criativa

IDEALIZAÇÃO E REALIZAÇÃO
INSPIRAÇÕES
ILIMITADAS





CONECTAR PARA INOVAR

27- Qual o Benefício do HiperMuseus para a pessoa que participa? E para a Instituição?

- Participação no Laboratório de Inovação, para cocriação de um projeto de inovação social e cultura digital
- Integração a uma equipe multidisciplinar para desenvolver soluções inovadoras para museus, dar forma às suas ideias
- Apresentação (pitch) da solução criada para profissionais renomados
- Acesso e mentoria por vários profissionais especializados que irão compartilhar experiências, estudos de caso e abordagens inovadoras em relevância digital, causas e ativismo e sustentabilidade econômica.

Ao final, terá construído de forma colaborativa um protótipo de solução inovadora para museus e centros culturais que será parte de um e-book que será amplamente distribuído e estará disponível gratuitamente para download em www.hipermuseus.com.

Museus participantes (no caso de representantes de Museus) terão acesso a uma ampla rede de profissionais e expertise para repensar seus próprios projetos, e contar com metodologias, ideias e redes especializadas que contribuam para processos de inovação no museu.

28- Como serão as mentorias? Quem recebe? Quem oferece?

Quem oferece

Profissionais de Relevância Digital, Causas e Ativismo, e Sustentabilidade Econômica.

Acesse REDE (<https://www.hipermuseus.com/rede>), no menu principal do site para conhecer os profissionais especializados que serão mentores do programa HiperMuseus.

Quem recebe

As Mentorias serão oferecidas para os 7 grupos que serão formados no Laboratório. Serão mentorias para cada grupo guiadas por mentores especializados em temas do HiperMuseus.

Assim que o candidato for selecionado, ele entra para a Jornada HiperMuseus, e será sugerido sua participação em um grupo de 7 integrantes. E o grupo será mentoriado.

Como serão as mentorias

Acesse o link aqui do site: <https://www.hipermuseus.com/laboratorio-de-inovacao-e-mentoria>

E veja mais detalhes abaixo

O primeiro encontro poderá ser online ou presencial (mentoria pré-laboratório) (13/Agosto). Depois as mentorias voltam a acontecer no mês seguinte ao Laboratório, conforme abaixo:

MENTORIAS

Pré Lab:

13/Agosto: Introdução ao HiperMuseus pelos realizadores, Informações logísticas, apresentação dos participantes, informe dos grupos, Detalhamento do Laboratório pelo facilitador Marcelo Iniarra (A participação nesta mentoria poderá ser online via link que será enviado aos participantes)





CONECTAR PARA INOVAR

Pós Lab:

7/Setembro, 22/Outubro, 26/Novembro, 10/Dezembro

Serão 4 encontros mensais presenciais, com duração estimada de 9h as 18h com os mentores que receberão previamente um resumo dos protótipos desenvolvidos durante o Laboratório.

Neste dia, o grupo se reúne novamente, e terá reuniões com mentores para obter aconselhamento para os projetos que criaram juntos durante o Lab. Oportunidade de troca e aprendizagem mútua e também aprimoramento das ideias de inovação que prototiparam juntos.

29- Se participo do Laboratório, preciso participar das Mentorias?

Sim, as Mentorias, em encontros mensais são complementares e posteriores ao Laboratório.

30- Como será e quem irá coordenar o Laboratório?

O Laboratório de Inovação HiperMuseus irá receber 42 profissionais, selecionados pelo edital. Em três dias imersos, guiados por especialistas em tecnologias sociais e sustentáveis, esses profissionais irão criar protótipos de soluções inovadoras para desafios dos museus e centros culturais. O Laboratório será facilitado pelo consultor Marcelo Iniarra, profissional sênior de inovação. E terá participação de outros profissionais que são facilitadores do FabLab da Casa Firjan, do Labora do Oi Futuro, pensadores e criativos que trarão falas de inspiração, além da equipe do Museu Vivo, Inspirações Ilimitadas e parceiros que participarão.

Saiba mais sobre o Laboratório aqui:

<https://www.hipermuseus.com/laboratorio-de-inovacao-e-mentoria>

Veja a biografia do Marcelo Iniarra aqui:

<https://www.hipermuseus.com/rede>

31- Preciso apresentar algum projeto para me candidatar ou para participar?

Não. O edital é voltado para selecionar pessoas participantes, e não projetos.

Não é preciso apresentar nenhum projeto para se candidatar ou participar.

32- Posso levar uma ideia de projeto para ser desenvolvido no Lab?

Sim, você pode levar um projeto caso queira apresentar para o grupo como possível foco da prototipagem no laboratório. Mas não é obrigatório.

Ao trazer uma ideia de projeto, esse poderá ser modificado e repensado junto com o grupo.





CONECTAR PARA INOVAR

33- Além do presencial, haverá muitas horas extras de trabalho?

Não esperamos dos selecionados muitas horas extras de trabalho.
A principal dedicação se dará presencialmente nos dias de Laboratório e Mentoria.

34- O edital é só para o Rio de Janeiro?

Não. O edital HiperMuseus é nacional. Voltado para todo o território brasileiro.

35- Qual o formato de currículo que devo usar no formulário como anexo?

Modelo de currículo

- Área de atuação (ver item 5 do regulamento).
 - Resumo da atuação (até 2.000 caracteres).
 - Qualificações pessoais (até 2.000 caracteres).
 - Histórico profissional.
 - Formação acadêmica.
- (máximo de 3 páginas)

36- Como posso disponibilizar o vídeo no Youtube?

Seguem instruções aqui para enviar o link do seu vídeo:

- . Faça login no YouTube pelo seu computador.
- . Clique em Enviar na parte superior da página.
- . Antes de enviar, você pode escolher as configurações de privacidade do vídeo.
- . Selecione o vídeo que você quer enviar do seu computador. Também é possível importar conteúdo do Google Fotos.
- . Durante o envio, você pode editar as informações básicas e as configurações avançadas do vídeo. Além disso, decida se você quer enviar uma notificação aos inscritos. Se você desmarcar essa opção, nenhum aviso será enviado. Os parceiros também poderão ajustar as configurações de geração de receita. Seu título pode ter até cem caracteres, e a descrição até 5 mil.
- . Clique em Publicar para concluir o envio de um vídeo público para o YouTube. Se definir a configuração de privacidade como "Privado" ou "Não Listado", clique em Concluído para finalizar o envio ou em Compartilhar para compartilhar seu vídeo como privado.
- . Se você não clicar em Publicar, seu vídeo não poderá ser visto por outras pessoas. Você poderá publicá-lo posteriormente em seu "Gerenciador de vídeos".
- . Abra o seu vídeo e compartilhe conosco, no ato da inscrição, o link para o mesmo.

Caso queira, também aceitamos links do [vimeo](https://www.vimeo.com/).



PATROCÍNIO
GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO
Secretaria de Cultura e Economia Criativa

IDEALIZAÇÃO E REALIZAÇÃO
INSPIRAÇÕES
ILIMITADAS





CONECTAR PARA INOVAR

37- Qual será o conteúdo do ebook final? Qual a relação dos direitos autorais e ambientes de cocriação?

Os protótipos realizados ao longo do programa serão resumidos em um e-book, com licença de compartilhamento Creative Commons, que reunirá os conteúdos gerados durante o programa HiperMuseus, com o intuito de promover o acesso a ideias inovadoras e seu compartilhamento. O formato do e-book e o resumo que é esperado do participante apresentar para incluir as informações das ideias criadas, será apresentado durante a primeira mentoria, e receberão apoio da equipe do HiperMuseus.

38- Há bolsas no Programa HiperMuseus?

Sim, O ICOM BRASIL oferece uma bolsa para um participante conforme condições explicadas abaixo. Dúvidas, favor encaminhar para icombra@gmail.com

BOLSA PARA O PROGRAMA HIPERMUSEUS (AJUDA DE CUSTO)

O ICOM Brasil apóia o HiperMuseus e vai oferecer uma bolsa de ajuda de custo para participação no programa. Veja as condições abaixo.

Gostaríamos de anunciar que o ICOM Brasil irá oferecer uma bolsa para participação de um profissional de museus, no programa HiperMuseus. Voltado a formação e inovação em cultura digital e atuação social em museus, o HiperMuseus é um programa totalmente gratuito, que inclui seminário, laboratório e mentorias, no período de agosto a dezembro deste ano.

A bolsa irá oferecer uma ajuda financeira para garantir a vinda de um participante que atenda as seguintes condições:

- ser um profissional de museus;
- ter idade de até 35 anos;
- ser residente e atuar em uma instituição museológica localizada nas regiões Norte, Nordeste ou Centro-Oeste;

A bolsa tem a finalidade de ajudar o/a participante a pagar os seus custos de passagem aérea, traslados locais, alimentação e acomodação para os dias de programação em agosto (Seminário e Laboratório) e encontros mensais de mentoria nos meses de setembro, outubro, novembro e dezembro, no Rio de Janeiro.

Para concorrer à bolsa, o candidato deverá se inscrever e ter sido selecionado primeiramente pelo edital HiperMuseus.

Após a seleção dos candidatos pelo edital HiperMuseus, uma comissão do ICOM Brasil, Museu Vivo, Inspirações Ilimitadas Projetos Culturais e OiFuturo fará o processo de seleção para a Bolsa ICOM ao programa. Para mais informações: icombra@gmail.com





CONECTAR PARA INOVAR

39- Não encontrei resposta para a minha dúvida. O que eu faço?

Para dúvidas em relação ao programa, enviar um e-mail para: hipermuseus@gmail.com



**GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO**
Secretaria de Cultura e Economia Criativa

**INSPIRAÇÕES
ILIMITADAS**

